



Sede CGIL TREVISO - Via Dandolo, 4 - 10

Sede del convegno:

Auditorium della Camera del Lavoro di Treviso, via Dandolo 10, Treviso (dietro la stazione ferroviaria), tel. 0422.4091

e-mail: treviso@cgiltreviso.it

Segreteria c/o Istresco:

tel. 0422.410928

e-mail: storia@istresco.org

100 ANNI

TREVISO

di Camera del Lavoro a Treviso [1911-2011]

4 • 5 • 6 febbraio 2011

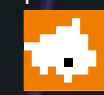
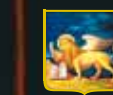
CONVEGNO: Il lavoro alla ribalta

Auditorium della Camera del Lavoro di Treviso



ISTRESCO

Con il patrocinio di:



REGIONE del VENETO

PROVINCIA di TREVISO

Città di Treviso



ISTRESCO



Il convegno *Il lavoro alla ribalta. Coreografie, immagini e linguaggi* nasce in occasione del centenario della Camera del Lavoro di Treviso (inaugurata il 6 febbraio 1911) e intende analizzare il modo in cui il lavoro e il movimento operaio sono stati e si sono rappresentati, ovvero hanno assunto visibilità e rilevanza pubblica nel corso del Novecento, fino ai giorni nostri.

Organizzarsi, conquistare una sede, decorarla; dotarsi di bandiere, simboli e vessilli; celebrare i propri riti, come congressi, commemorazioni e feste; marcare la propria presenza negli spazi urbani con edifici e monumenti; diffondere l'organizzazione sul territorio; creare luoghi di ritrovo e occasioni di sociabilità anche nel "tempo libero"; scendere in strada e in piazza, cantando, urlando slogan, distribuendo volantini, tenendo comizi; pubblicare un giornale, affiggere manifesti, fare fotografie, scrivere lettere di protesta, parlare alla radio: *rappresentare* il lavoro significa *dare tutela* a determinati gruppi sociali e ai loro bisogni, ma vuol dire anche *mettere in scena* quei soggetti, renderli riconoscibili a se stessi e al resto della società, dar forma, corpo e voce alle loro esigenze. Il convegno esplora questo campo attraverso relazioni, frutto di ricerche storiche, e presentazioni di prodotti ed eventi culturali.

Uno sguardo concentrato su un territorio come quello della provincia di Treviso – che nel corso di cento anni è stata investita da grandi processi di trasformazione del mondo del lavoro che ne hanno fatto una delle capitali produttive del Paese e un laboratorio politico tra i più interessanti – consente di abbracciare un arco lungo un secolo e di muoversi su una tastiera ampia di temi e linguaggi.

Le relazioni storiche sono il risultato di alcune ricerche in corso o già concluse (tesi di laurea e di dottorato) e di altre ricognizioni mirate su specifiche tipologie di fonti, compiute in occasione del convegno. Esse, quindi, intendono aprire più che chiudere un cantiere di ricerca.

Durante il convegno saranno offerti alla città i seguenti prodotti ed eventi:

1. la riedizione in cd rom della collezione completa de "Il Lavoratore" di Treviso (1899-1925);
2. il restauro degli affreschi realizzati nel 1958 da Gianni Ambrogio nella sede del Sindacato Ferrovieri di Treviso, riallestiti in mostra permanente presso l'Auditorium della Cgil;
3. la mostra *I manifesti della Cgil nella collezione Salce (1949-1962)*;
4. la proiezione di alcuni documentari sul lavoro in montagna negli anni sessanta realizzati da Giuseppe Taffarelli;
5. un concerto sui canti di lavoro, dall'Italia e dal mondo.

Il convegno è realizzato congiuntamente dalla Camera del Lavoro di Treviso e dall'Istresco, con la collaborazione della Fondazione Giuseppe Di Vittorio e della Soprintendenza per i Beni storici, artistici ed etnoantropologici per le province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso e con il patrocinio del Comune di Treviso, della Provincia di Treviso, della Regione Veneto.